



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ / ΧΟΡΟΣ **Dancing to connect Χορεύω άρα επικοινωνώ**

23 Φεβρουαρίου 2014

18:00 Κεντρική Σκηνή

Παρακολουθήστε ζωντανά από το sgt.gr την παράσταση των μαθητών από τα πέντε σχολεία της Πάτρας και τα πέντε σχολεία της Αθήνας, η οποία θα πραγματοποιηθεί στην Κεντρική Σκηνή της Στέγης την Κυριακή 23 Φεβρουαρίου στις 18:00.

Για **δεύτερη συνεχόμενη χρονιά** η Στέγη πραγματοποιεί το εκπαιδευτικό πρόγραμμα Dancing to Connect με στόχο να δώσει στους μαθητές την ευκαιρία να ανακαλύψουν **κώδικες συνεργασίας και επικοινωνίας μέσα από το χορό**. Την πρώτη χρονιά το πρόγραμμα εφαρμόστηκε σε σχολεία της Αθήνας από την **αμερικανική ομάδα Battery Dance Company** και πέντε Έλληνες χορευτές- δασκάλους, με διαφορετικό χορευτικό υπόβαθρο ο καθένας τους. Μετά το τέλος του προγράμματος, οι δάσκαλοι-χορευτές δημιούργησαν την ομάδα Chapter Two και δούλεψαν για πρώτη φορά μαζί, με στόχο να ανακαλύψουν τη διαδικασία της «σύνδεσης» μέσω του χορού, σε μια χορογραφία που παρουσιάστηκε στη **Νέα Υόρκη** τον Αύγουστο του 2013.

Και φέτος η Στέγη φέρνει τους εφήβους κοντά στο σύγχρονο χορό, πραγματοποιώντας το Dancing to Connect σε **πέντε σχολεία της Αθήνας** και **πέντε σχολεία της Πάτρας**. Τα αποτελέσματα του φετινού προγράμματος θα τα δούμε σε μια ιδιαίτερη παράσταση στην **Κεντρική Σκηνή της Στέγης**, όπου θα παρουσιαστούν οι δέκα πρωτότυπες χορογραφίες από τα σχολεία της Πάτρας και της Αθήνας.

Πολλές, ενδιαφέρουσες και ετερόκλητες χορογραφίες, με έναν κοινό παρανομαστή: όλες είναι **αποτέλεσμα συλλογικής εργασίας** και αυτοσχεδιασμών, αποκαλύπτοντας την ενωτική δύναμη του χορού, που αποτελεί και το ζητούμενο του

προγράμματος.

Τα σχολεία της Πάτρας που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Dancing to Connect είναι τα: 14ο Γυμνάσιο Πατρών 6ο Γυμνάσιο Πατρών

Γυμνάσιο/Λύκειο Ριόλου 9ο Λύκειο Πάτρας 7ο ΕΠΑΛ Πάτρας

Τιμές εισιτηρίων:

Είσοδος ελεύθερη

Parking "Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών" Άνετη & οικονομική στάθμευση εντός της Στέγης

Dancing to connect - ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ <http://www.sgt.gr/gr/programme/event/1230>

Τα εργαστήρια στα σχολεία της Πάτρας θα πραγματοποιηθούν 3-12 Φεβρουαρίου 2014. Η παράσταση των μαθητών των σχολείων της Πάτρας θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 12 Φεβρουαρίου στο Θέατρο Απόλλων στην Πάτρα.

Τα σχολεία της Αθήνας που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Dancing to Connect είναι τα: 4ο Γυμνάσιο Χαλανδρίου 48ο Γυμνάσιο Αθήνας (Κάτω Πατήσια)

1ο Γυμνάσιο Ταύρου 4ο Λύκειο Πετρούπολης 4ο Λύκειο Παλαιού Φαλήρου

Τα εργαστήρια στα σχολεία της Αθήνας θα πραγματοποιηθούν 13-21 Φεβρουαρίου 2014. Η παράσταση των μαθητών των σχολείων της Πάτρας και της Αθήνας θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 23 Φεβρουαρίου στην Κεντρική Σκηνή της Στέγης.

Συντελεστές: Το πρόγραμμα πραγματοποιείται από τους χορευτές **Κάντυ Καρρά, Ανδρονίκη Μαραθάκη, Γιάννη Νικολαΐδη, Άρη Παπαδόπουλο, Μάρθα Πασακοπούλου, Δημόκριτο Σηφάκη, Έλενα Σταυροπούλου, Αντώνη Στρούζα, Μαρία Φουντούλη και Ηλία Χατζηγεωργίου**. Στο πρόγραμμα, για το κομμάτι της Πάτρας, συμμετέχει και η χορεύτρια **Carmen Nicole Smith**, από την ομάδα Battery Dance Company της Νέας Υόρκης.



1. ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΑΠΟ ΕΦΗΒΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΕ ΤΗ ΣΤΕΓΗ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ Ημ. Έκδοσης: . . . 25/02/2014 Ημ.

Αποδελτίωσης: . . . 25/02/2014 Σελίδα: 13

Innews ΑΕ - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>

Σύγχρονος χορός από εφήβους - μαθητές πλημμύρισε τη Στέγη

Της **ΣΑΝΤΡΑΣ ΒΟΥΓΑΦΗ**

Μια ομάδα εφήβων πλημμυρίζει την κεντρική σκηνή της Στέγης. Οι νέοι φορούν πολύχρωμα άνετα ρούχα και μπαίνουν τρέχοντας. Προσπερνούν ο ένας τον άλλον, δίνουν τα χέρια, πέφτουν στο πάτωμα, αιωρούνται... Η μουσική είναι δυνατή, ντυτική, συντηπίνει. Είναι η δική τους στιγμή και είναι υπέροχο! Το κοινό, συγγενείς, συμμαθητές, δασκάλους, φίλοι των παιδιών και φίλοι του χορού ζεσταούν σε ένα θερμό κειρακόπημα.

Το βράδυ της Κυριακής (23/2) με την παράσταση όλων των ομάδων των μαθητών που συμμετείχαν ολοκληρώθηκε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα σύγχρονου χορού για εφήβους «Dancing to Connect» («Χορεύω άρα Επικοινωνώ») που διοργάνωσε για δεύτερη χρονιά η Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Ηρώδου Φιλίππου. Συναρπάζει σε αυτήν την αξιόλογη προσπάθεια είναι η αμερικανική ομάδα χορού Battery Dance Company που έχει σχεδιάσει το πρόγραμμα, το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Πάτρας (φίλος

στο Dancing to Connect εντάσσεται στην σχολεία της Αχαΐας) και η πρεσβεία των ΗΠΑ στην Αθήνα.

Είκοσι μέρες κράτησαν τα εργαστήρια σε Αθήνα και Πάτρα. Οι μαθητές έζησαν ανεπανάληπτες στιγμές σκληρής δουλειάς αλλά και μεγάλου ικανοποίησης με τους δασκάλους τους, μια κοινωπαιδαγωγική ομάδα Ελλήνων χορευτών και χορογράφων με επικεφαλής την Αμερικανίδα χορεύτρια Carmen Nicole Smith, οι οποίοι έβγαλαν καρπολεκτικά τον καλύτερο εαυτό των παιδιών.

Μια γέση από τα εργαστήρια πήραμε παρακολουθώντας τις φωτογραφίες που προβλήθηκαν στην οθόνη της κεντρικής σκηνής της Στέγης λίγο πριν ξεκινήσει η παράσταση. Πρόβες σε άδειες αίθουσες σχολείων, σε αιώλη και εξωτερικούς χώρους. Αγκαλιές, καρμόγια, οι πρώτες απόπειρες δημιουργίας των παιδιών, μια ταπεινή βοήθεια στον σύγχρονο χορό. «Το σημαντικό σε αυτό το πρόγραμμα είναι η ενθάρρυνση της πρωτοβουλίας, η ομαδική εργασία, το παιχνίδι, ο αυτοσκοπιδιασμός, η έκφραση, η χορό που παίρνουν οι μαθητές δημιουργώντας



Οι χορογραφίες που δημιουργήσαν οι μαθητές με τη βοήθεια των δασκάλων τους κορυφώνουν την εμπειρία τους.

Στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος «Χορεύω άρα Επικοινωνώ» που διοργάνωσε για δεύτερη χρονιά η Στέγη.

τη δική τους χορογραφία» επισημάνει, μεταξύ άλλων, στην αρχή της εκδήλωσης η Μυρτώ Λάβδα, υπεύ-

θυνη των εκπαιδευτικών προγραμμάτων της Στέγης.

Η δουλειά που παρουσιάστηκε ολοκληρώθηκε, αν εκκεντρικά κινείται ότι σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα τα παιδιά κατάφεραν να φτάσουν σε ένα άριστο επίπεδο τεχνικά αλλά και επικοινωνικά. Πέρα από την εκπόληση, το απόβλεπτο του στόχου της κάθε χορογραφίας ένιωθαν πόσο σημαντικό ήταν για όλους έρετες συμμετέχοντες, η εκπόληση της ενέργειας και των αισθημάτων τους μέσα από τον χορό αλλά και η εν-

σχυση της αυτοπεποίθησής τους. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα αποτελεί την αρχή ενός έργου προαγωγής των ταλέντων σε δευτεροβάθμια και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της Αθήνας και της επαρχίας που υλοποιείται χωρίς κομία οικονομική επιβάρυνση των σχολείων και των μαθητών.

Ζητιοκραυγές και ενθουσιώδη κειρακόπηματα είναι η ανάμνηση που αφήνει πίσω της μια δράση που εισάγεται να δοκιμάσουν όλοι οι έφηβοι.